

## 4. 4. 「ゲーム会社で働く人たち」(キャリア教育)

### <概要>

テレビゲームは子どもにとって非常に身近なものであり、将来の夢として、ゲームに関わる仕事に就きたいと考える子は少なくない。そして、その多くの子が、「ゲームに関わる仕事=ゲームクリエイター」という考えをもっている。

しかし、実際にゲームに関わる仕事は、ゲーム制作に関わる仕事だけではない。具体的には、できたゲームにエラーがないかチェックする人、ゲームのパッケージや説明書などのデザインをする人、ゲームがたくさん売れるよう営業をする人、ゲームを買った人の質問に答える人など、様々な仕事がある。「クリエイター」と一般にいわれる仕事も、登場人物の動きを考える人や、物語を考える人、実際にプログラミングをする人など、様々な人がそれぞれの仕事を分担し受け持っている。

このような点を踏まえれば、たとえばプログラミングに使う数学が苦手でも、ゲームに関わる仕事に就くことは可能である。直接ゲームを作る仕事でなくとも、販売やデザインなど間接的な関わり方で大好きなゲームに関わり、自分の仕事にやりがいを感じている人はたくさんいる。

子どもには、本授業を通して「ゲームが好き=ゲームに関わる仕事に就く」「ゲームに関わる仕事=ゲームクリエイター」というだけではない、現実的で「幅広い職業観」を身に付けてほしいと考える。もちろん、ゲームが大好きでゲームクリエイターになりたいと思うことは否定せず、そういった夢をかなえた人も授業内で扱っていく。

### <授業内容>

対象学年：小学校高学年～中学校

時数：1コマ

授業の目標：

- 1) ゲーム会社にはゲームを作る仕事以外にも様々な仕事があることを知る。
- 2) ゲーム会社で働く人たちを例に、「幅広い職業観」を養う。

展開計画：

時配	学習内容	留意点
10分	<b>導入</b> ・ゲームソフト「サルゲッチュ」のゲーム画面を見て、概要を理解する。	「サルゲッチュ」がソニー・コンピュータエンタテインメント（SCE）のゲームソフトであることを伝える。本時は SCE

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「サルゲッチュ」を作るためにどれくらいの人が関わっているのか考える。</li> </ul>	<p>で働く人を紹介することを伝える。</p> <p>制作は 30 人～40 人、その他の仕事を合わせると 100 人以上が関わっている。</p>
5分	<p><b>ゲームに関わる仕事</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・「サルゲッチュ」に関わって、どんな仕事があるのかを考える。</li> </ul>	<p>クリエイター、宣伝、営業など。</p>
15分	<p><b>クイズ 私の仕事はなんでしょう？</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 様々ある仕事の中から 5 名（5 種類）の方に登場いただいた映像教材を見て、クイズに答える。（5 名の方がそれぞれ仕事の内容を言い、「私の仕事は何でしょう？」と聞く。そして、それぞれの仕事内容と、事前に挙げておいた、「プロデューサー」「お客様相談」「宣伝」「営業」「プログラマー」の 5 つの仕事名と合致させる。）</li> <li>・ 班ごとに話し合い、黒板に正解を書く。</li> </ul> <p>※映像教材の内容は下記参照。</p>	<p>映像教材（1）「クイズ 私の仕事はなんでしょう？」</p>
10分	<p><b>正解と解説</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 正解と解説の映像を見て、それぞれの仕事について理解する。</li> </ul>	<p>映像教材（2）「正解と解説」</p>
10分	<p><b>メッセージ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ それぞれの方からのメッセージを見る。</li> </ul>	<p>映像教材（3）「メッセージ」</p>

### <映像教材について>

#### 映像教材（1）「クイズ 私の仕事はなんでしょう？」

画面	内容
1. 林さん	<p>「ソニー・コンピュータエンタテインメントの林と申します。私は『サルゲッチュ』シリーズに関わって、雑誌やマンガやテ</p>

 <p>ソニー・コンピュータエンタテインメント <b>林さん</b></p>	<p>レビ局へ行っています。私の仕事は何でしょうか？」</p>
<p>2. 土蔵さん</p>  <p>ソニー・コンピュータエンタテインメント <b>土蔵さん</b></p>	<p>「ソニー・コンピュータエンタテインメントの土蔵です。私は『サルゲッチュ』シリーズに関わって、毎日数式をよく使う仕事をしています。さて、私の仕事は何でしょうか？」</p>
<p>3. 太田さん</p>  <p>ソニー・コンピュータエンタテインメント <b>太田さん</b></p>	<p>「ソニー・コンピュータエンタテインメントの太田です。私は『サルゲッチュ』シリーズに関わって、一番多くのスタッフと話をしました。さて、私の仕事は何でしょうか？」</p>
<p>4. 藤野さん</p>  <p>ソニー・コンピュータエンタテインメント <b>藤野さん</b></p>	<p>「ソニー・コンピュータエンタテインメント、藤野です。私は『サルゲッチュ』シリーズに関わって、ポスターを貼りに行きました。さて私の仕事は何でしょうか？」</p>
<p>5. 犬飼さん</p>  <p>ソニー・コンピュータエンタテインメント <b>犬飼さん</b></p>	<p>「ソニー・コンピュータエンタテインメントの犬飼です。私は『サルゲッチュ』シリーズに関わって、お年寄りから電話を受けました。私の仕事は何でしょうか？」</p>

## 映像教材（２）「正解と解説」

画面（省略）	内容
1. 林さん	<p>「正解は、宣伝の仕事です。宣伝の仕事は、そのソフトの発売へ向けて、面白いところを抽出して、どんな子が遊ぶのかターゲットを決めます。その後、宣伝の計画を立てていく仕事です。具体的には、テレビ局や雑誌社などに足を運びます。」</p> <p>「イベントなどで直接子どもの意見をもらえるのが面白いところです。」</p> <p>「ゲームをたくさんできるのが楽しいのですが、それを色々な人へ伝え届けられたときがやりがいを感じます。」</p> <p>「ゲームを朝までやりすぎてしまうことがあるのが大変なところです。」</p>
2. 土蔵さん	<p>「正解はプログラマーです。プログラマーは、数式やプログラム言語を使って実際にゲームを動かす仕事です。中学校であれば関数だとか、高校であれば、代数幾何、ベクトル、行列などをよく使います。」</p> <p>「数学はあまり得意ではありあませんでした。でも大好きなゲームを作る仕事に就くために勉強しました。」</p> <p>「イメージのわからないところは実際に体を動かしてみることもあります。」</p> <p>「知識だけでなく、楽しさを実現するために、直感的なものも必要になります。」</p>
3. 太田さん	<p>「正解はプロデューサーです。ゲーム制作には非常にたくさんの方が関わってしまっていて、その人たちと色々な話をしたり、計画にずれがないかを確認したりしています。」</p> <p>「最初からプロデューサーになることはほとんどなくて、色々な人がプロデューサーになる可能性があります。幅広い感覚と知識が必要な素養かなと思います。」</p> <p>「人が増えれば増えるほど考えが異なるので、その意見の違いをとりまとめるのが苦労します。」</p>
4. 藤野さん	<p>「正解は、営業の仕事です。営業の仕事は、お店にポスターを貼ってもらうなどして、ソフトが沢山売れるようにする仕事で</p>

	<p>す。その他に、お店でのイベントを企画して、ソフトを盛り上げます。」</p> <p>「やりがいを感じるのは、実際に遊んでもらっているところを見る瞬間です。」</p> <p>「コミュニケーション能力が必要です。色々な人と話をするので気を付けています。」</p> <p>「小さい頃は自分で遊ぶよりも、誰かの遊んでいるところを見ているのが好きでした。」</p>
5. 犬飼さん	<p>「正解は、お客様相談です。お客様からいただいたご意見などを社内にフィードバックする仕事です。お年寄りの方から電話を受けたのは、孫がゲームの進め方が分からないということで相談を受けました。」</p> <p>「『サルゲッチュ』シリーズはお子さんからファンレターをもらうことが多いです。イラスト入りの葉書が多いです。」</p> <p>「色々な人から電話を受けるのが面白いです。」</p> <p>「お客様と接する仕事ですので、やはりコミュニケーション能力が必要だと思います。」</p>

### 映像教材 (3) 「メッセージ」

画面 (省略)	内容
1. 林さん	<p>「子どもの頃は、ゲームを一生懸命遊びつつも、面白いと思うものに飛び込んで行っていました。みなさんも面白いものにアンテナをはってがんばってください。」</p>
2. 土蔵さん	<p>「プログラマーという職業にはもちろん数学も大事なんですが、面白いものを面白いと分かるために、遊びや勉強を含め、感性を磨くということが大事です。みなさんががんばってください。」</p>
3. 太田さん	<p>「ゲームを作りたいということ＝ゲームばかりやるということではありません。ゲームをしたらスポーツをするとか勉強をするとかいうバランスが大切です。でもゲームもしっかり楽しんで、という生活を今の時期は送ってくれるといいんじゃないかなと思います。」</p>

4. 藤野さん	「どんなことでもいいので自分が興味を持ったことは最後まで追求して、楽しいなと思えるところで仕事ができたらいいんじゃないかなと思います。きっかけは色んなところにあると思うので、がんばってください。」
5. 犬飼さん	「ゲーム以外のことにも興味をもって、色々な趣味を身につけてください。」

### <子どもたちの感想>

ゲームに限らず自分の好きなことを仕事にできたらいいなと思いました。自分の趣味をふやして自分が興味を持ったことは最後まで追求していこうと思いました。(女子)

進路について悩んでいたのととても勉強になった。いろいろな仕事について知らない事が多く、楽しくもあった。コミュニケーションが大切な事が多いと思った。(男子)

普段普通に何も考えずにやっているゲームだけど、そのゲームを作るには、いろいろな人が関わっているんだあって、びっくりでした。(男子)

何かが不得意だと、これはダメという考えじゃなく、色々なことも大切だという考えになりました。自分の好きなものに関われたらいいなあって思います。(女子)